

Ad Libitum

Gaita I

Gaita II

Tambor

2

Continúa el tambor en ritmo de 6/8 durante varios compases.

7

etc.

16

26

Coda

Al  tantas veces como sea necesario, para la completa formación del cuadro de danza. Para fin, a la coda.

Coda

ritardando